

Vor einigen Jahren wurde in der Margarethen-Kapelle in Dortmund-Barop ein textilverziertes Reliquiendöschen entdeckt, ein Kunstobjekt von herausragendem Wert. Goldgewebe, farbige Seidenstickerei und aufwändige handwerkliche Techniken lassen auf ein besonderes Kleinod aus dem späten 13. Jahrhundert schließen; das Gewebe erzählt uns eine eigene Geschichte. Das Buch lenkt den Blick auf die Bedeutung und Verwendung kostbarer Textilien im kirchlichen Kontext und erläutert die historische Ausgangslage der Stiftung des kleinen Reliquiars. Weitere Beiträge sind der bauhistorischen Einordnung der Dortmunder Margarethen-Kapelle sowie der spektakulären Konservierung des Reliquiars gewidmet.



ISSN 1868-1085

Dortmunder Exkursionen zur Geschichte und Kultur Band 1

ISBN 978-3-89534-831-0

v|rg

Verlag für Regionalgeschichte

Schilp/Stauffer (Hg.)

... mit Gold und Seide reich verziert

Thomas Schilp und  
Annemarie Stauffer (Hg.)

... mit Gold und Seide reich verziert

Ein mittelalterliches Reliquiar  
aus Dortmund-Barop

