



### Westfalenstoffe und andere Spitzen

Die Textilkünstlerin Hanne-Nüte Kämmerer (1903–1981)

Die 1903 in Dessau geborene Künstlerin Hanne-Nüte Kämmerer kam 1929 nach Münster, um als Assistentin an der späteren Werkkunstschule bei Joos Jaspert zu arbeiten. Schon im Vorfeld hatte sie sich als Stickerin selbständig gemacht und einen Handwerksbetrieb aufgebaut. Sie gründete mit anderen Künstlern 1935 die Werkstatt für Westfalenstoffe, die sie bis zum Verkauf an Johannes Jürgen Mackenbrock im Jahr 1972 leitete und mit neuen Entwürfen bereicherte.

In diesem Buch werden sowohl ihre herausragenden künstlerischen Arbeiten im Bereich der Stickerei und der Spitzen als auch Westfalenstoffe präsentiert. Darüber hinaus schuf Hanne-Nüte Kämmerer mit hoher technischer Präzision neue abstrakte und filigrane Skulpturen, die ihresgleichen suchen. Es wird eine bedeutende Künstlerpersönlichkeit wiederentdeckt, die in Vergessenheit zu geraten drohte.

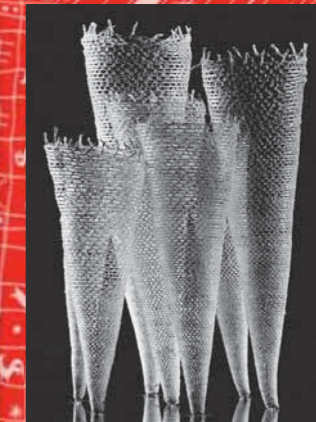
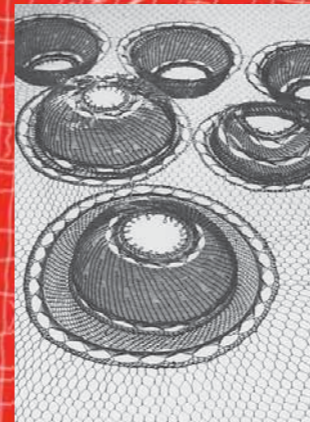
v|rg

ISBN 978-3-89534-780-1

Barbara Rommé (Hg.)

Westfalenstoffe und andere Spitzen – Die Textilkünstlerin Hanne-Nüte Kämmerer (1903–1981)

# Westfalenstoffe und andere Spitzen



## Die Textilkünstlerin Hanne-Nüte Kämmerer (1903–1981)

Barbara Rommé (Hg.)