

Saxonia vera et antiqua

v|rg

Göttinger Forschungen zur Landesgeschichte

Herausgegeben vom
Institut für Historische Landesforschung
der Universität Göttingen

Band 21

Elizaveta Malashenko

Saxonia vera et antiqua

Der Sachsen-Diskurs in den
Landeschroniken des 16. Jahrhunderts

Verlag für Regionalgeschichte

Bielefeld 2017

Gedruckt mit Hilfe der Dr.-Walther-Liebehenz-Stiftung, Göttingen

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische
Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

© Verlag für Regionalgeschichte
Alle Rechte vorbehalten

www.regionalgeschichte.de

ISSN 1439-8176

ISBN 978-3-7395-1041-5

Einband: Martina Billerbeck, Bielefeld

Satz: Myron Wojtowysch, Göttingen

Druck und Verarbeitung: Hubert & Co, Göttingen

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier nach ISO 9706

Printed in Germany

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|-----|
| Vorwort | 9 |
| 1. Einleitung | 11 |
| 1.1 Die frühneuzeitlichen Landeschroniken im deutschsprachigen Raum | 13 |
| 1.2 Studien zum Regionalismus | 28 |
| 2. Sachsen-Diskurs in der historiographischen Tradition um 1500 . . | 41 |
| 2.1 Wandel des Sachsennamens im Mittelalter | 41 |
| 2.1.1 Integrative Funktion der Herkunftssage | 44 |
| 2.1.2 Mittelalterliche Tradition | 51 |
| 2.2 Werner Rolevinck, <i>De laude veteris Saxoniae nunc westphaliae dictae</i> (1478) – Sachsen-Diskurs in der westfälischen Tradition | 54 |
| 2.2.1 Verfassertyp | 55 |
| 2.2.2 Die Vorlagen | 59 |
| 2.2.3 Sachsen als Land | 61 |
| 2.2.4 Herzöge von Sachsen | 68 |
| 2.2.5 Sachsen als Volk | 69 |
| 2.3 Saxonía (1520) von Albert Krantz: Sachsenbild im Wandel | 75 |
| 2.3.1 Volk „Sachsen“ und seine makedonische Herkunft | 78 |
| 2.3.2 Sachsen als sprachliche Einheit | 84 |
| 2.3.3 Land „Sachsen“: geographische Beschreibung und Grenzen des Sachsenlandes | 88 |
| 2.3.4 Herzöge von Sachsen | 92 |
| 2.4 Das Land „Sachsen“ in den kartographischen Landesbeschreibungen | 102 |
| 2.4.1 Hartmann Schedel, <i>Weltchronik</i> (1493) | 103 |
| 2.4.2 Sebastian Münster, <i>Cosmographia</i> (1544) | 110 |
| 2.4.3 Abraham Ortelius, <i>Theatrum orbis terrarum</i> (1570). . . . | 119 |
| 2.5 Zwischenergebnis | 122 |

| | | |
|-------|--|-----|
| 3. | Sächsische Landesgeschichtsschreibung am Ende des 16. Jahrhunderts: Cyriacus Spangenberg, Mansfeldische Chronica, Frankfurt am Main 1572 | 127 |
| 3.1 | Die Verfasserfrage: der Theologe Cyriacus Spangenberg als Geschichtsschreiber der Herzöge von Mansfeld | 127 |
| 3.2 | Aufbau der Chronik | 136 |
| 3.2.1 | Das Gliederungsprinzip der Chronik | 136 |
| 3.2.2 | Das Bildprogramm | 139 |
| 3.2.3 | Die Mansfeldische Karte von Mellinger / Stella (1571) | 140 |
| 3.3 | Herkunftsfrage: Abstammung von Sachsen, Germanen und „Harzländern“ | 145 |
| 3.3.1 | Mansfelder als Germanen | 146 |
| 3.3.2 | Mansfelder als Sachsen | 154 |
| 3.4 | Die Raumwahrnehmung | 161 |
| 3.4.1 | „Diese Landart“ | 161 |
| 3.4.2 | Die Grenzen des Sachsenlandes und das Reichskreissystem | 166 |
| 3.5 | Dynastische Identität der Grafen von Mansfeld und der Sachsen-Diskurs | 171 |
| 3.5.1 | Richtungen der gräflichen Politik | 172 |
| 3.5.2 | Sequestration in der Chronik | 174 |
| 3.5.3 | Herrscherreihe: Genealogie und Ahnherren der Mansfelder | 175 |
| 3.5.4 | Wandel des Sachsennamens: Pfalz Sachsen – „Sachsenreich“ – Herzogtum Sachsen – Kursachsen | 181 |
| 3.5.5 | Zwischenergebnis | 185 |
| 3.6 | Protestantische Identität in der Mansfeldischen Chronik. | 187 |
| 3.6.1 | Protestantisches Bewusstsein in der Forschung | 187 |
| 3.6.2 | Meilensteine der Kirchen- und Reformationsgeschichte der Grafschaft Mansfeld | 192 |
| 3.6.3 | Luther-Bild in der Chronik | 198 |
| 3.6.4 | Protestantischer Antiklerikalismus Spangenbergs | 203 |
| 3.6.5 | Die konfessionelle Konnotation des Sachsenbegriffes in der Chronik | 204 |

| | |
|--|-----|
| 4. Heinrich Bünting, Die Braunschweig-Lüneburgische Chronik, Magdeburg 1584 | 208 |
| 4.1 Verfasserfrage | 208 |
| 4.2 Struktur und Hauptmotive | 216 |
| 4.2.1 Das Bildprogramm | 224 |
| 4.3 Herkunft der Sachsen | 228 |
| 4.4 Die Raumvorstellungen: die Grenzen des altsächsischen Raumes | 238 |
| 4.5 Elemente der dynastischen Identität: Welfen und die Herzöge von Sachsen | 239 |
| 4.5.1 Tradition der braunschweigischen Hausüberlieferung | 239 |
| 4.5.2 Sächsische Vorfahren | 240 |
| 4.5.3 Genealogie der Welfen | 248 |
| 4.5.4 Exkurs: Prachtstammbaum von Franz Algermann und Büntings Chronik im Vergleich | 251 |
| 4.5.5 Wandel der politischen Begrifflichkeit in Büntings Chronik | 256 |
| 4.5.6 Zwischenergebnis | 257 |
| 4.6 Konfessionelle Ebene des Sachsenbegriffes in Büntings Chronik | 260 |
| 4.6.1 Der Sachsenbegriff als Bezeichnung einer kirchlichen Einheit | 260 |
| 4.6.2 Verlauf der Reformation in den welfischen Territorien | 263 |
| 4.6.3 Städtische Ebene der Reformation in der Chronik. | 273 |
| 4.6.4 Reichsebene | 281 |
| 4.6.5 Die Fürstenreformation in Büntings Chronik | 284 |
| 4.7 Fazit | 294 |
| 5. Johannes Pomarius, Chronica der Sachsen und Niedersachsen, Wittenberg 1588/1589 | 297 |
| 5.1 Johannes Pomarius (1544-1588) – biographische Informationen | 297 |
| 5.2 Aufbau der Chronik. | 300 |
| 5.3 Das Bildprogramm | 302 |
| 5.4 Das Land „Sachsen“ und das Raumbewusstsein der Chronik | 306 |
| 5.5 Frühgeschichte der Sachsen | 309 |
| 5.6 Dynastisches Bewusstsein in der Stadtgeschichtsschreibung | 315 |
| 5.7 Sächsische Geschichte als Identifikationsmuster für das städtische Publikum | 321 |

| | |
|---|-----|
| 6. Landeschroniken und Sachsen-Diskurs um 1600 | 335 |
| 6.1 Der Sachsen-Diskurs im 16. Jahrhundert | 335 |
| 6.2 Entstehung der Landesgeschichte | 342 |
| 6.3 Grenzdefinition des Sachsenlandes | 345 |
| 6.4 Konfessionelle Konnotation des Sachsenbegriffes | 347 |
| | |
| 7. Literaturverzeichnis | 351 |
| 7.1 Hilfsmittel | 351 |
| 7.2 Quellen | 352 |
| 7.2.1 Ungedruckte Quellen | 352 |
| 7.2.2 Drucke | 352 |
| 7.2.3 Edierte Quellen. | 356 |
| 7.3 Forschungsliteratur | 358 |